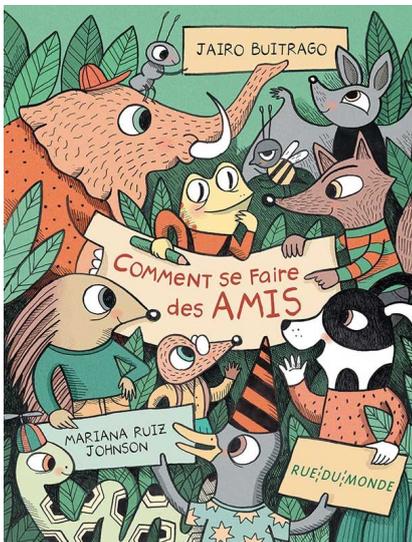


La différence

Chaque livre de cette malle qui s'adresse au **cycle 1** est une fenêtre ouverte sur la diversité, où les enfants découvrent des histoires de héros venus d'horizons variés. Ces récits invitent les élèves à mieux comprendre les différences les aidant ainsi à comprendre et à accepter la richesse de chacun. La malle devient ainsi un précieux outil pédagogique, éclairant les jeunes esprits sur la beauté de la diversité humaine.



Livre 1 : Comment se faire des amis ?

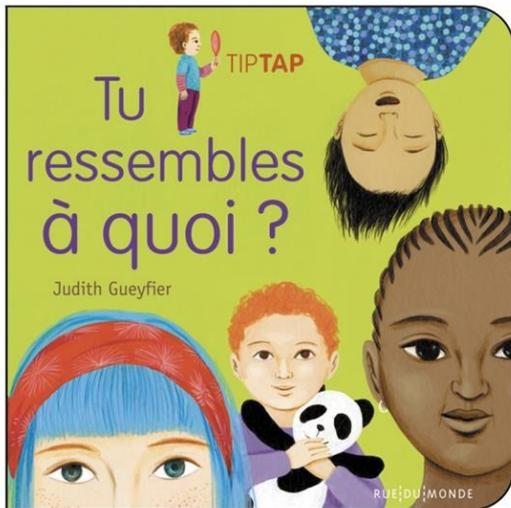
Voici des conseils souriants sur cette question angoissante pour certains enfants (et pas qu'eux !) : comment se faire des amis ?

Beaucoup de tendresse et de cocasseries dans les situations, superbement croquées par Mariana Ruiz Johnson.



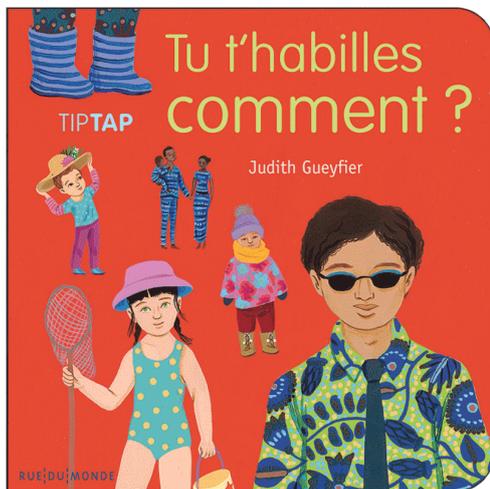
Livre 2 : Copains !

Voici une somme d'histoires très brèves se déroulant souvent en deux temps sur une double page, parfois sur deux ou trois. De grands dessins mettent en situation le jeune enfant, parmi les autres, face aux autres, contre les autres, ou très copain des autres...



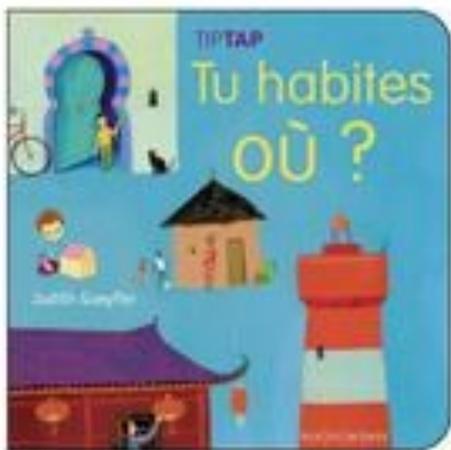
Livre 3 : Tu ressembles à quoi ?

Ce titre présente des visages rencontrés en chemin, des vis-à-vis simples de deux portraits très différents. Ainsi peut-on voir un bébé aux joues lisses et rondes / une grand-mère ridée ; une petite fille bien sage / l'autre la tête à l'envers, cheveux au vent ; un homme enturbanné / une femme « chapeauté »... Les visages sont toujours expressifs, que les têtes soient chauves, petites ou oblongues !...



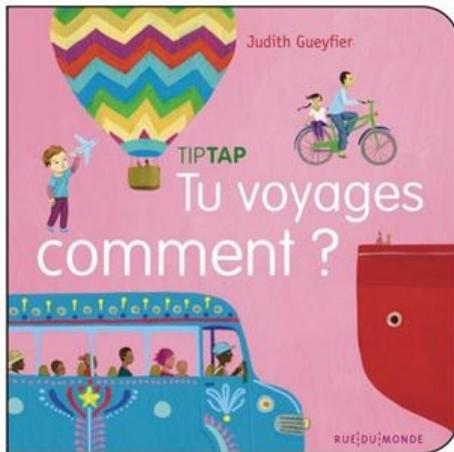
Livre 4 : Tu t'habilles comment ?

Un voyage à travers les vêtements ou tenues dans le monde.



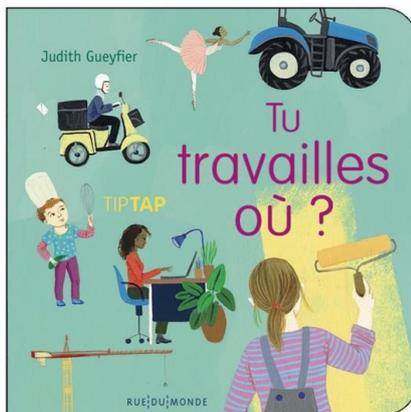
Livre 5 : Tu habites où ?

Un imagier qui présente en vis-à-vis deux maisons du monde, en opposition ou en contraste : sur pilotis ou sur roues, en glace ou en bois, pauvre ou riche, entre autres.



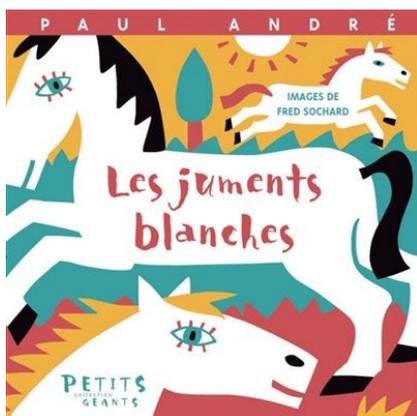
Livre 6 : Tu voyages comment ?

Un imagier qui présente en vis-à-vis deux modes de transport en opposition ou en contraste : un vélo et une moto, un éléphant et un scooter, une montgolfière et un radeau, entre autres.



Livre 7 : Tu travailles où ?

Un album qui présente en vis-à-vis des personnages exerçant des métiers opposés : dans un bureau et sur un bateau, haut dans le ciel et sous la terre ...



Livre 8 : Les juments blanches

En breton, pour dire « La jument blanche », on dit : « Ar gazeg wenn » ; en arabe, on dit : « El fâras lè bêda »... Le poète nous fait faire un petit tour de planète pour nous raconter en fin de compte, qu'au-delà de toutes les différences culturelles, ces juments blanches des quatre coins du monde... sont toutes des juments blanches !

Livre 9 : Tous la même rivière

Elle est d'un jaune solaire, la rivière qui coule paisiblement tout au long de l'album. Les petites barques, les gros bateaux, les canoës qui y voguent vont tous dans le même sens. À bord, la vie est pétillante ou sereine comme une sieste au soleil.

Chacun descend la rivière à son rythme, à sa manière, et le jeune lecteur prend son temps aussi pour chercher, d'une image à l'autre, ce qui change. Un garçon sort sa guitare et invite la fille du bateau qui avance juste devant le sien. Leurs chats se réunissent aussi, mais dans l'autre bateau... Une embarcation manque de se renverser, mais avec du courage, on remonte et garde le cap.

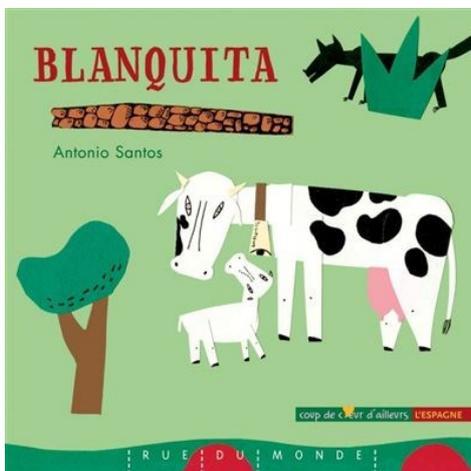
Ce très bel album nous vient du Brésil pour nous dire que nous sommes embarqués sur un même gigantesque et fragile bateau qu'il nous faut savoir tenir à flots.



Livre 10 : Blanquita

Dans le pré de manuel vient de naître une bien jolie vachette. Mais tout le monde se moque d'elle parce qu'elle est toute blanche !

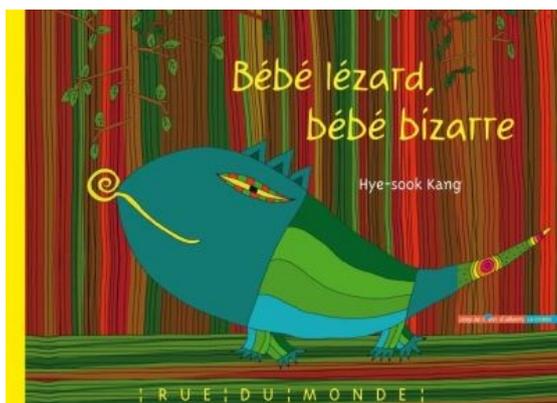
Pourtant cette couleur de peau va être très utile à Blanquita le jour où les loups vont débarquer...



Livre 11 : Bébé lézard, bébé bizarre

Lion, zèbre ou papillon ?

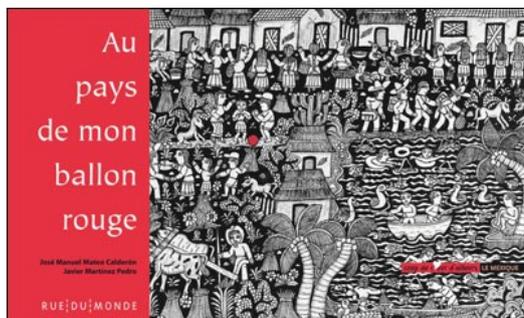
Qui aidera le petit lézard à retrouver sa queue ?





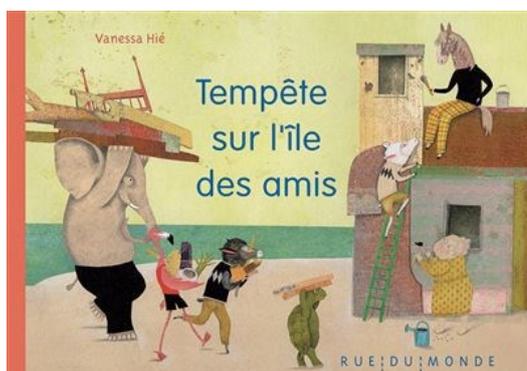
Livre 12 : Regarde en haut !

Les jambes de Suji ne fonctionnent plus, mais ses yeux voient tout ce qui se passe, en bas, dans la rue. Est-ce que quelqu'un va enfin regarder en haut ?



Livre 13 : Au pays de mon ballon rouge

Un petit Mexicain doit quitter son village, son chien et son ballon pour partir avec sa mère et sa sœur. La famille doit émigrer vers les États-Unis, où la vie paraît plus facile et où vit déjà le père. Mais comment passer la frontière ? Comment vivre sans son chien et sans son ballon restés au village ? Et dans quelle rue de l'immense ville américaine retrouver son père ?



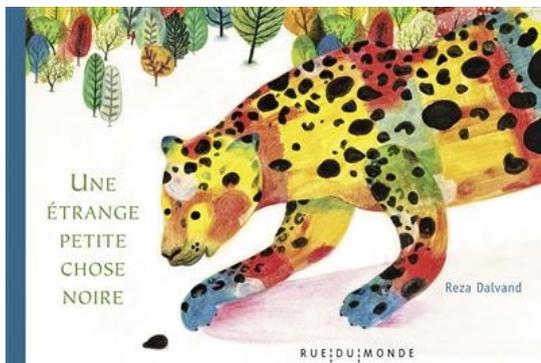
Livre 14 : Tempête sur l'île des amis

L'album débute par une forte tempête, qui assombrit ciel et océan. Puis on découvre Mémé, qui échoue sur le sable d'une île désolée. Au petit matin, Mouton et Mouton débarquent à leur tour. Puis, chaque jour, un nouveau personnage arrive sur l'île... La vie s'organise peu à peu sur l'île où les amis décident de construire un abri commun. Mais une nouvelle tempête anéantit tous leurs efforts. Patience, courage et le soutien actif de Tortue, habitante historique de l'île, vont permettre aux naufragés de réaliser une...



Livre 15 : Qui suis-je ?

Mia, la petite mouche, refuse de manger des bouses de vache comme le font toutes ses semblables ! Ses parents sont vraiment fâchés parce qu'en plus, elle porte des bottes roses ! Alors Mia décide de prendre l'air pour réfléchir à qui elle est vraiment, si elle n'est pas une mouche comme les autres...



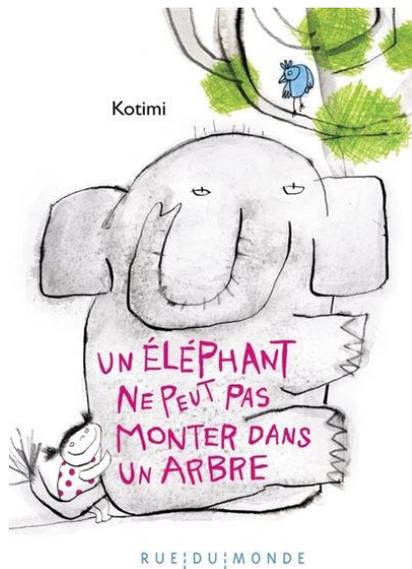
Livre 16 : Une étrange petite chose noire

Un matin, dans une forêt multicolore, apparaît une mystérieuse petite chose noire. Le léopard, le renard, le chat, la chouette avec ses grands yeux, chacun a son explication, mais... tout le monde a peur que la petite chose noire annonce une mauvaise nouvelle. Et si c'était toi, petit lecteur, qui avais une meilleure idée que les animaux de cette forêt ?



Livre 17 : Qui aimerais-tu être ?

Le poisson aimerait être une chouette pour pouvoir voler, la chouette se verrait bien en crocodile, le crocodile en toucan, le toucan en caméléon, et cetera, et cetera... Mais qui Rebecca aimerait-elle être ?



Livre 18 : Un éléphant ne peut pas monter dans un arbre

Éléphant, oiseau, chat, hérisson, paon, serpent ou fillette, chacun a des limites et, bien sûr, des savoir-faire uniques... Un album pour apprendre à être fier de qui l'on est !



Livre 19 : Toi, moi et les autres

Dans ce livre, il y a des enfants qui débordent de joie, d'autres qui font une tête vraiment triste. Certains s'amuse fort bien ensemble pendant que d'autres s'ennuient, seuls dans leur coin... Si tous vont au lit le soir, ils ne mangent pas tous la même chose. Et quand certains font pipi debout, d'autres le font assis... En fait, tout nous distingue et tout nous réunit. La preuve : nous sommes tous capables de rêver. Mais aucun de nos rêves ne se ressemble !



Livre 20 : Monsieur Ours veut qu'on le laisse tranquille

Ils gigotent, font du bruit, lui sautent dessus... Monsieur Ours n'en peut plus ! Comment va-t-il faire comprendre à tous ces lapins envahissants qu'il a parfois besoin d'être seul pour lire et écouter de la musique, tranquillement, sur son banc ? Mais aucun de nos rêves ne se ressemble !



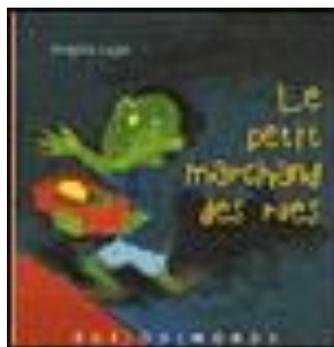
Livre 21 : Qui dit vrai ?

Ce qui est vrai ici l'est-il là-bas ? Pour le savoir, il faut apprendre à se mettre à la place des autres. En plus, c'est souvent vraiment étonnant ! Et ça, c'est vrai de vrai !



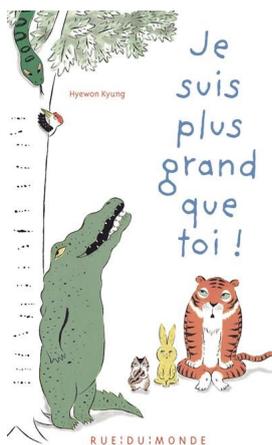
Livre 22 : Le loup et la petite fille

Une petite fille se lie d'amitié avec un loup et demande à ses parents l'autorisation de l'amener au village. Mais les chasseurs ont repéré l'animal et l'attendent de pied ferme. Un album sur le respect de la différence.



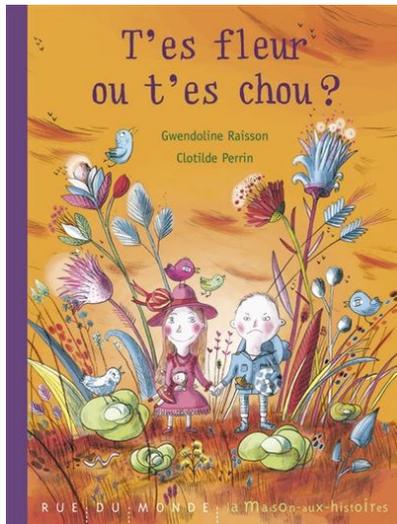
Livre 23 : Le petit marchand des rues

Dans le tumulte de la ville, il vit, il vend et, parfois même, il vole...



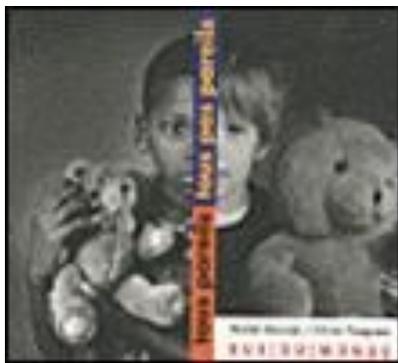
Livre 24 : Je suis plus grand que toi !

Ah ! non, c'est moi ! – Pas du tout, c'est sûr que c'est moi ! L'écureuil, le lapin, le tigre, l'ours, le crocodile et leurs amis passent leur temps à se mesurer... jusqu'à l'arrivée du pic-vert ! Et qu'un jeu plus intéressant n'apparaisse...



Livre 25 : T'es fleur ou t'es chou ?

Les garçons, c'est comme ci, et ça ne joue pas avec les filles. Les filles, c'est comme ça, et ça ne joue pas avec les gars. Et patati et patata... Mais si on inventait des jeux pour les filles et les garçons à la fois ?



Livre 26 : Tous pareils tous pas pareils

Bien sûr, chacun est unique. Mais nous sommes aussi faits de toutes nos rencontres, de nos échanges avec ceux qui ne nous ressemblent pas du tout. Un peu de toi, un peu de moi, clic-clac, et le monde nous ressemblera !